

УТВЕРЖДЕН

постановлением Администрации  
города Дзержинска

от \_\_\_\_\_ 2011 г. № 3658



## УСТАВ

МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ  
КУЛЬТУРЫ

«Дзержинский театр драмы»

(новая редакция)

Город Дзержинск  
2011 год

## 1. Общие положения

1.1. Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Дзержинский театр драмы», именуемое далее «Театр», является бюджетным учреждением культуры, осуществляющим профессиональную деятельность в области культуры и театрального искусства.

1.2. Театр является некоммерческой организацией, созданной для оказания услуг в целях реализации предусмотренных законодательством Российской Федерации полномочий муниципального образования городского округа город Дзержинск в сфере культуры и искусства.

1.3. Официальное полное наименование Театра на русском языке: «Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Дзержинский театр драмы».

Официальное сокращенное наименование Театра на русском языке: «МБУК «Дзержинский театр драмы».

1.4. Юридический адрес: 606026, Россия, Нижегородская область, город Дзержинск, бульвар Мира, дом 28.

1.5. Сведения о создании реорганизации и переименовании Театра:

1.5.1. «Дзержинский городской драматический театр» создан на основании приказа председателя Комитета по управлению муниципальным имуществом г.Дзержинска от 27 декабря 1991 года № 15.

1.5.2. Театр переименован в «Муниципальное учреждение культуры «Дзержинский театр драмы» на основании приказа Комитета по управлению муниципальным имуществом от 23 октября 1997 года № 298.

1.6. Учредителем и собственником имущества Театра является муниципальное образование городской округ город Дзержинск (далее – Учредитель).

Полномочия Учредителя осуществляет отдел культуры Администрации города Дзержинска.

Полномочия собственника осуществляет Комитет по управлению муниципальным имуществом города Дзержинска.

1.7. Театр находится в ведомственном подчинении отдела культуры Администрации города Дзержинска.

1.8. Театр является юридическим лицом, имеет фирменное наименование, самостоятельный баланс, обособленное имущество, лицевые счета, открытые в территориальных органах Федерального казначейства и департаменте финансов и налоговой политики в установленном законодательством Российской Федерации порядке учета бюджетных средств и средств от приносящей доход деятельности, бланки, штампы, круглую печать с полным наименованием Театра и наименованием учредителя на русском языке, зарегистрированную в установленном порядке эмблему.

Театр приобретает права юридического лица с момента его государственной регистрации.

1.9. Театр вправе от своего имени приобретать имущественные и неимущественные права, нести обязанности, быть истцом и ответчиком в суде, арбитражном и третейском суде, международном коммерческом арбитраже.

1.10. Театр в отношении имущества, закрепленного за ним на праве оперативного управления, владеет, пользуется этим имуществом в пределах, установленных законодательством, в соответствии с целями своей деятельности, назначением этого имущества и, если иное не предусмотрено законом, распоряжается этим имуществом с согласия собственника.

Театр без согласия собственника не вправе распоряжаться недвижимым имуществом и особо ценным движимым имуществом, закрепленным за ним собственником или приобретенным Театром за счет средств, выделенных ему собственником на приобретение такого имущества.

Остальным имуществом, находящимся у театра на праве оперативного управления, Театр вправе распоряжаться самостоятельно, если иное не установлено законом.

1.11. Театр отвечает по своим обязательствам всем находящимся у него на праве оперативного управления имуществом, как закрепленным за ним собственником имущества, так и приобретенным за счет доходов, полученных от приносящей доход деятельности, за исключением особо ценного движимого имущества, закрепленного за Театром собственником этого имущества или приобретенного Театром за счет выделенных собственником имущества Театра средств, а также недвижимого имущества.

Собственник имущества не несет ответственности по обязательствам Театра.

1.12. Театр руководствуется в своей деятельности законодательством Российской Федерации, указами и распоряжениями Президента Российской Федерации, постановлениями и распоряжениями Правительства Российской Федерации, законами Нижегородской области, нормативно-правовыми актами городского округа город Дзержинск, настоящим уставом.

1.13. Театр вправе создавать филиалы (отделения) и представительства.

Филиалы и представительства осуществляют деятельность от имени создавшего их Театра. Театр несет ответственность за деятельность своих филиалов (отделений) и представительств.

На момент утверждения настоящего Устава Театр филиалов (отделений) и представительств не имеет.

## **2. Цели, задачи и виды деятельности**

2.1. Театр призван играть основополагающую роль в развитии и самореализации личности в сценическом искусстве, в гуманизации общества и сохранении национальной самобытности российской культуры.

2.2. Основными целями деятельности Театра являются формирование и удовлетворение духовных потребностей зрителей в сценическом искусстве, сохранения и развития мировых и национальных культурных ценностей, создание условий для роста профессионального мастерства и преемственности артистической школы Театра.

2.3. Предметом деятельности Театра является создание и организация показа произведений театрального искусства (спектаклей), организация и

проведение творческих вечеров, бенефисов, смотров, фестивалей, гастролей, концертов.

Театр не преследует цели получения прибыли от основной деятельности, но вправе оказывать платные услуги и осуществлять приносящую доход деятельность, соответствующую целям его создания, в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

2.4. Для достижения целей, указанных в настоящем Уставе Театр:

- самостоятельно формирует артистическую труппу;
- самостоятельно осуществляет выбор художественных и творческих направлений своей деятельности, репертуара, самостоятельно принимает решения о публичном исполнении спектакля, публикации рекламных материалов;
- самостоятельно осуществляет выбор вида использования созданного им спектакля, передачу другим театрам, иным юридическим и физическим лицам прав на постановку этого спектакля, показ по телевидению и передачу по радио, съемку и запись на магнитные, кино-, видео и аудионосители, а так же другие материальные носители, их тиражирование, реализацию, распространение и выдачу разрешений на копирование при условии соблюдения прав авторов и иных лиц, чьи объекты интеллектуальной собственности использованы при создании спектакля;
- содействует в сохранении единого культурного пространства, развитию межнациональных, межрегиональных и межгосударственных культурных связей;
- участвует в реализации федеральных, межгосударственных, областных и городских целевых программ в сфере культуры и искусства;
- самостоятельно формирует свою программу развития Театра и учетной политики, определяет порядок реализации билетов, других услуг и продукции, оказывает услуги по самостоятельно установленным ценам;
- обеспечивает необходимый режим содержания и использования занимаемых Театром зданий и сооружений, осуществляет меры противопожарной безопасности, организует разработку программ реставрации и реконструкции этих зданий и сооружений.

2.5. Театр может оказывать платные услуги и осуществлять иную приносящую доход деятельность, соответствующую целям его создания:

- использует на договорных началах объекты интеллектуальной собственности;
- использует в рекламных целях собственное обозначение (официальное наименование, эмблему), изображения и репродукции художественных и культурных ценностей, находящихся в его собраниях, коллекциях и фондах, а так же разрешает такое использование другим юридическим и физическим лицам на договорной основе;
- проводит мастер-классы;
- распространяет рекламную продукцию, в том числе с символикой Театра;
- организует массовые мероприятия художественно-творческого характера, проводимые собственными силами или силами приглашенных коллективов;

- предоставляет другим организациям, по договорам с ними, постановочные услуги, сценические площадки и постановочные средства для проведения спектаклей и концертов, как на своей сценической площадке, так и на других площадках города;
- осуществляет коммерческие проекты по организации культурно-досуговой деятельности (шоу-программы, карнавалы и другие зрелищно-развлекательные мероприятия);
- осуществляет изготовление, прокат и реализацию костюмов, обуви, оборудования, реквизита, бутафории, гримерных и иных принадлежностей;
- реализует сопутствующие услуги, предоставляемые зрителям театра;
- организует розничную торговлю сопутствующими товарами, сувенирной продукцией;
- организует парковку автомобилей;
- привлекает в целях обеспечения своей деятельности на договорной основе юридических и физических лиц;
- в установленном порядке приобретает или арендует основные средства за счет имеющихся у него финансовых ресурсов;
- выполняет торгово-закупочные, торговые, посреднические, бартерные и иные операции;
- сдает в аренду помещения (с согласия собственника).

2.6. Муниципальные задания для Театра в соответствии с предусмотренными настоящим Уставом основными видами деятельности формирует и утверждает орган, осуществляющий функции и полномочия учредителя.

Театр осуществляет в соответствии с муниципальными заданиями и (или) обязательствами перед страховщиком по обязательному социальному страхованию деятельность, связанную с выполнением работ, оказанием услуг, относящихся к его основным видам деятельности, в сферах, указанных в пункте 1.1. настоящего Устава.

Театр не вправе отказаться от выполнения муниципального задания.

2.7. Кроме заданий Учредителя и обязательств перед страховщиком по обязательному социальному страхованию Театр по своему усмотрению вправе выполнять работы, оказывать услуги, относящиеся к его основным видам деятельности, предусмотренным настоящим уставом, для граждан и юридических лиц за плату и на одинаковых при оказании одних и тех же услуг условиях.

Театр вправе осуществлять иные виды деятельности, не являющиеся основными видами деятельности, лишь постольку, поскольку это служит достижению целей, ради которых оно создано, и соответствующие указанным целям, при условии, что такая деятельность указана в настоящем уставе.

2.8. Театр вправе заниматься приносящей доход не запрещенной действующим законодательством деятельностью, соответствующей уставным целям и необходимой для их достижения, привлекать для осуществления своих функций на договорной основе юридических и физических лиц, приобретать

или арендовать основные средства за счет имеющихся у него финансовых ресурсов.

Доходы, полученные от такой деятельности, и приобретенное за счет этих доходов имущество поступают в самостоятельное распоряжение Театра.

2.9. В случае сдачи в аренду с согласия учредителя и собственника недвижимого имущества и особо ценного движимого имущества, закрепленного за Театром учредителем или приобретенного Театром за счет средств, выделенных Театру учредителем на приобретение такого имущества, финансовое обеспечение содержания такого имущества учредителем не осуществляется.

### **3. Организация деятельности, права и обязанности Театра**

3.1. Театр осуществляет свою деятельность в соответствии с настоящим уставом и действующим законодательством.

3.2. Театр строит свои отношения с органами государственной и муниципальной власти, другими предприятиями, учреждениями, организациями и гражданами во всех сферах на основе договоров, соглашений, контрактов.

3.3. Театр свободен в выборе форм и предмета договоров и обязательств, любых других условий взаимоотношений с предприятиями, учреждениями, организациями, которые не противоречат действующему законодательству, настоящему уставу.

3.4. Для выполнения цели своей деятельности в соответствии с действующим законодательством Театр имеет право:

- использовать результаты интеллектуальной деятельности и приравненные к ним средства индивидуализации в порядке и на условиях, предусмотренных законодательством об авторском праве и смежных правах;
- устанавливать режим доступа посетителей (зрителей) и порядок охраны театральных ценностей и имущества;
- осуществлять внешнеэкономическую и иную деятельность в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации;
- осуществлять в отношении закрепленного за ним имущества права владения, пользования и распоряжения в пределах, установленных законом, в соответствии с целями своей деятельности, заданиями учредителя, и назначением имущества;
- принимать участие в уже существующих ассоциациях (союзах), образованных в соответствии с целями деятельности и задачами Театра;
- создавать и ликвидировать, по согласованию с учредителем, свои филиалы и открывать представительства на территории Российской Федерации, иностранных государств и осуществлять их деятельность на основании положений, утверждаемых руководителем Театра. Руководители представительств и филиалов назначаются руководителем Театра и действуют на основании доверенности. Представительства и филиалы должны быть указаны в уставе Театра;

- сдавать в аренду помещения, находящиеся в оперативном управлении, в порядке, установленном действующим законодательством, с согласия собственника;
- открывать лицевые счета в территориальных органах Федерального казначейства и Департаменте финансов и налоговой политики Администрации города Дзержинска;
- совершать в рамках закона иные действия, соответствующие уставным целям.

### 3.5. Театр обязан:

- вести бухгалтерский учет, представлять бухгалтерскую отчетность и статистическую отчетность в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;
- нести ответственность в соответствии с законодательством Российской Федерации за нарушение договорных и расчетных обязательств;
- нести ответственность за сохранность документов (управленческих, финансово-хозяйственных, по личному составу и др.);
- обеспечивать передачу на хранение документов, имеющих научно-историческое значение, в архивные фонды в соответствии с согласованным перечнем документов;
- хранить и использовать в установленном порядке документы по личному составу;
- осуществлять в соответствии с законодательством Российской Федерации социальное, медицинское и иные виды обязательного страхования своих работников, обеспечивать им условия для трудовой деятельности, своевременно выплачивать заработную плату в соответствии с законодательством Российской Федерации;
- обеспечивать своих работников безопасными условиями труда и нести ответственность в установленном порядке за ущерб, причиненный их здоровью и трудоспособности.

3.6. Театру обеспечивается защита его прав и интересов в соответствии с законодательством Российской Федерации, государственная поддержка при его участии в реализации федеральных, областных, городских и межгосударственных целевых программ в сфере культуры и искусства, в том числе со стороны Учредителя.

## 4. Средства и имущество Театра

4.1. Имущество Театра находится в муниципальной собственности городского округа город Дзержинск, отражается на самостоятельном балансе Театра и закреплено за ним на праве оперативного управления в соответствии с Гражданским кодексом Российской Федерации.

Земельный участок, необходимый для выполнения Театром своих уставных задач, предоставляется ему на праве постоянного (бессрочного) пользования.

4.2. Источниками формирования имущества Театра в денежной и иных формах являются:

- имущество, переданное Театру его учредителем;

- имущество, приобретенное за счет бюджетных средств, выделяемых на выполнение муниципального задания (субсидии) из бюджета городского округа город Дзержинск;
- средства, выделяемые целевым назначением в соответствии с городскими целевыми программами;
- доходы, полученные от оказания платных услуг, а также от других видов приносящей доход деятельности, разрешенной Театру;
- безвозмездные или благотворительные взносы, дары и добровольные пожертвования российских и иностранных юридических и физических лиц;
- иные источники, не запрещенные законодательством Российской Федерации.

4.3. При осуществлении права оперативного управления имуществом Театр обязан:

- эффективно использовать имущество;
- обеспечивать сохранность и использование имущества строго по целевому назначению;
- не допускать ухудшения технического состояния имущества, помимо его ухудшения, связанного с нормативным износом в процессе эксплуатации;
- представлять имущество к учету в реестре муниципальной собственности города Дзержинска в установленном порядке.

4.4. КУМИ г. Дзержинска в отношении имущества, закрепленного за Театром собственником имущества, либо приобретенного Театром за счет средств, выделенных ему учредителем на приобретение такого имущества, вправе изъять излишнее, неиспользуемое либо используемое не по назначению имущество и распорядиться им по своему усмотрению.

4.5. Финансовое обеспечение выполнения Театром муниципального задания на оказание муниципальных услуг (выполнение работ) осуществляется путем предоставления субсидии из местного бюджета.

4.6. Объем субсидии на финансовое обеспечение муниципального задания рассчитывается на основании нормативных затрат на оказание муниципальных услуг (выполнение работ) и нормативных затрат на содержание недвижимого имущества и особо ценного движимого имущества, закрепленного за Театром, или приобретенного Театром за счет средств, выделенных ему учредителем на приобретение такого имущества (за исключением имущества, сданного в аренду), а также на уплату налогов, в качестве объекта налогообложения по которым признается указанное имущество, в том числе земельные участки. Порядок определения указанных нормативных затрат утверждается учредителем.

4.7. Документом, определяющим направления использования Театром субсидии на финансовое обеспечение муниципального задания, является план финансово-хозяйственной деятельности Театра, составляемый и утверждаемый в порядке, установленном органом, осуществляющим функции и полномочия учредителя, в соответствии с требованиями, установленными Министерством финансов Российской Федерации.

4.8. Театр без согласия собственника и учредителя не вправе распоряжаться особо ценным движимым имуществом, закрепленным за ним собственником или приобретенным Театром за счет средств, выделенных ему учредителем на приобретение такого имущества, а также недвижимым

имуществом.

Под особо ценным движимым имуществом понимается движимое имущество, без которого осуществление Театром своей уставной деятельности будет существенно затруднено. Порядок отнесения имущества к категории особо ценного движимого имущества устанавливается Правительством Российской Федерации.

Остальным находящимся на праве оперативного управления имуществом Театр вправе распоряжаться самостоятельно, если иное не предусмотрено настоящим Уставом.

Театр вправе осуществлять приносящую доходы деятельность лишь постольку, поскольку это служит достижению целей, ради которых оно создано, и соответствующую этим целям, при условии, что такая деятельность указана в Уставе. Доходы, полученные от такой деятельности, и приобретенное за счет этих доходов имущество поступают в самостоятельное распоряжение Театра.

4.9. Театр вправе с согласия собственника передавать некоммерческим организациям в качестве их учредителя или участника денежные средства (если иное не установлено условиями их предоставления) и иное имущество, за исключением особо ценного движимого имущества, закрепленного за ним собственником или приобретенного Театром учреждением за счет средств, выделенных ему учредителем на приобретение такого имущества, а также недвижимого имущества.

В случаях и порядке, предусмотренных федеральными законами, Театр вправе вносить указанное имущество в уставный (складочный) капитал хозяйственных обществ или иным образом передавать им это имущество в качестве их учредителя или участника.

4.10. Крупная сделка может быть совершена Театром только с предварительного согласия органа, осуществляющего функции и полномочия учредителя Театра.

Крупной сделкой признается сделка или несколько взаимосвязанных сделок, связанная с распоряжением денежными средствами, отчуждением иного имущества (которым в соответствии с действующим законодательством государственное бюджетное учреждение вправе распоряжаться самостоятельно), а также с передачей такого имущества в пользование или в залог при условии, что цена такой сделки либо стоимость отчуждаемого или передаваемого имущества превышает 10 процентов балансовой стоимости активов Театра, определяемой по данным его бухгалтерской отчетности на последнюю отчетную дату.

Крупная сделка, совершенная с нарушением указанных требований может быть признана недействительной по иску Театра или его учредителя, если будет доказано, что другая сторона в сделке знала или должна была знать об отсутствии предварительного согласия учредителя.

Директор Театра несет перед Театром ответственность в размере убытков, причиненных Театру в результате совершения крупной сделки с нарушением указанных требований, независимо от того, была ли эта сделка признана недействительной.

4.11. Театр не вправе размещать денежные средства на депозитах в кредитных организациях, а также совершать сделки с ценными бумагами, если иное не предусмотрено федеральными законами.

4.12. В случае, если заинтересованное лицо имеет заинтересованность в сделке, стороной которой является или намеревается быть Театр, а также в случае иного противоречия интересов указанного лица и Театра в отношении существующей или предполагаемой сделки, сделка должна быть одобрена органом, осуществляющим функции и полномочия учредителя.

4.13. Театр отвечает по своим обязательствам всем находящимся у него на праве оперативного управления имуществом как закрепленным за ним собственником имущества, так и приобретенным за счет доходов, полученных от приносящей доход деятельности, за исключением особо ценного движимого имущества, закрепленного за учреждением собственником этого имущества или приобретенного учреждением за счет выделенных собственником имущества средств, а также недвижимого имущества. Собственник

4.14. Собственник имущества Театра не несет ответственности по обязательствам Театра.

## 5. Управление Театром

5.1. Управление Театром осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации и настоящим Уставом.

В систему органов управления Театром входят: Учредитель, директор Театра, органы самоуправления – общее собрание работников, художественный совет, комиссия по трудовым спорам.

5.2. К исключительной компетенции Учредителя относятся следующие вопросы:

- а) утверждение устава Театра, а также вносимых в него изменений;
- б) назначение (утверждение) директора Театра и прекращение его полномочий в соответствии с установленным порядком, установление оплаты его труда;
- в) формирование и утверждение муниципального задания на оказание муниципальных услуг (выполнение работ) в соответствии с предусмотренными учредительными документами Театра основными видами деятельности;
- г) определение перечня особо ценного движимого имущества, закрепленного за Театром учредителем или приобретенного Театром за счет средств, выделенных ему учредителем на приобретение такого имущества;
- д) предварительное согласование совершения Учреждением крупных сделок, соответствующих критериям, установленным в пункте 13 статьи 9.2 Федерального закона от 12 января 1996 года N 7-ФЗ "О некоммерческих организациях";
- е) принятие решения об одобрении сделок с участием Театра, в совершении которых имеется заинтересованность, определяемая в соответствии с критериями, установленными в статье 27 Федерального закона от 12 января 1996 года N 7-ФЗ "О некоммерческих организациях";
- ж) определение порядка составления и утверждения отчета о результатах деятельности Театра и об использовании закрепленного за ним

муниципального имущества в соответствии с общими требованиями, установленными Министерством финансов Российской Федерации;

з) согласование распоряжения особо ценным движимым имуществом, закрепленным за Театром учредителем либо приобретенным Театром за счет средств, выделенных его учредителем на приобретение такого имущества, с согласия КУМИ;

и) согласование распоряжения недвижимым имуществом Театра, в том числе передачу его в аренду, с согласия КУМИ;

к) согласование внесения Театром в случаях и порядке, предусмотренных федеральными законами, денежных средств (если иное не установлено условиями их предоставления) и иного имущества, за исключением особо ценного движимого имущества, закрепленного за Театром собственником или приобретенного Театром за счет средств, выделенных ему собственником на приобретение такого имущества, а также недвижимого имущества, в уставный (складочный) капитал хозяйственных обществ или передачу им такого имущества иным образом в качестве их учредителя или участника;

л) согласование, в случаях, предусмотренных федеральными законами, передачи некоммерческим организациям в качестве их учредителя или участника денежных средств (если иное не установлено условиями их предоставления) и иного имущества, за исключением особо ценного движимого имущества, закрепленного за Театром собственником или приобретенного Театром за счет средств, выделенных ему собственником на приобретение такого имущества, а также недвижимого имущества;

м) осуществление финансового обеспечения выполнения муниципального задания;

н) определение порядка составления и утверждения плана финансово-хозяйственной деятельности Театра в соответствии с требованиями, установленными Департаментом финансов и налоговой политики Администрации города Дзержинска;

о) определение предельно допустимого значения просроченной кредиторской задолженности Театра, превышение которого влечет расторжение трудового договора с директором Театра по инициативе работодателя в соответствии с Трудовым кодексом Российской Федерации;

п) осуществление контроля за деятельностью Театра в соответствии с законодательством Российской Федерации;

р) внесение в КУМИ предложения о закреплении за Театром недвижимого имущества и об изъятии данного имущества;

с) создание филиалов и открытие представительств Театра, участие Театра в других организациях, в том числе международных;

т) реорганизация и ликвидация Театра;

у) оказание поддержки (в том числе и финансовой) и создание условий для эффективной деятельности Театра;

ф) осуществление иных функций и полномочий учредителя, установленных действующим законодательством.

53. Единоличным исполнительным органом Театра является Директор, назначенный Учредителем.

Директор осуществляет руководство организационно-производственной и финансовой деятельностью Театра. В своей деятельности директор Театра руководствуется законодательством Российской Федерации, законодательством Нижегородской области, нормативными актами Учредителя, настоящим Уставом.

#### 5.4. Компетенция директора Театра:

- без доверенности действует от имени Театра, представляет его интересы во всех российских и иностранных организациях, учреждениях, предприятиях всех форм собственности, а также судах;
- самостоятельно определяет структуру управления деятельностью Театра;
- осуществляет текущее руководство деятельностью Театра, за исключением вопросов, находящихся в компетенции других органов управления;
- распоряжается имуществом Театра в пределах установленных настоящим Уставом и действующим законодательством Российской Федерации;
- совершает в установленном порядке сделки от имени Театра;
- заключает договоры, в том числе трудовые;
- выдает доверенности;
- открывает счета в органах Казначейства;
- утверждает и изменяет штатное расписание;
- разрабатывает и утверждает локальные акты Театра, в том числе правила внутреннего трудового распорядка, издает приказы и дает указания обязательные для всех работников Театра;
- проводит подбор и назначение заместителей директора и определять круг их обязанностей;
- осуществляет подбор и расстановку кадров основного и вспомогательного персонала, несет ответственность за уровень их квалификации;
- несет персональную ответственность за осуществление мероприятий по гражданской обороне, жизнь и здоровье работников и зрителей во время проведения мероприятий, соблюдение норм охраны труда и техники безопасности;
- устанавливает оклады и ставки заработной платы в соответствии с действующими положениями об оплате труда за счет и в пределах фонда заработной платы Театра;
- выплачивает в пределах выделенных ассигнований в порядке, предусмотренном действующим законодательством, надбавки к заработной плате и должностным окладам работников и осуществлять их премирование в зависимости от конечных результатов, качества и эффективности труда;
- совершает иные действия, необходимые для достижения целей Театра;
- несет персональную ответственность за результаты деятельности Театра.

#### 5.5. Органы самоуправления Театра.

5.5.1. Высшим органом самоуправления является общее собрание работников Театра, действующее на основании положения об общем собрании работников. Председателем общего собрания является председатель профсоюзного комитета Театра. Общее собрание считается правомочным, если в нем участвуют 2/3 от общего числа работников Театра. Решения общего собрания считаются принятыми, если за них проголосовало более половины

присутствующих. Общее собрание работников собирается не реже 2 раз в год. Решения общего собрания оформляются протоколом и хранятся в делах Театра.

Компетенция общего собрания работников Учреждения:

- вносит предложения по изменениям Устава Театра для дальнейшего их утверждения Учредителем;
- принимает коллективный договор Театра;
- заслушивает отчеты о работе директора Театра и его заместителей;
- заслушивает отчеты по исполнению муниципального задания и финансово-хозяйственного плана Театра, дает оценку эффективности работы Театра;
- в рамках действующего законодательства принимает необходимые меры, ограждающие творческих работников и администрацию Театра от необоснованного вмешательства в их профессиональную деятельность.

5.5.2. Для коллегиального решения вопросов творческой деятельности в Театре создается совещательный орган - художественный совет, действующий на основании положения о художественном совете.

Компетенция художественного совета Театра:

- определяет концепцию творческой деятельности Театра;
- осуществляет долгосрочное и текущее (на сезон) планирование работы творческого персонала Театра;
- участвует в решении вопросов репертуарной политики Театра.

5.5.3. Для разрешения конфликтных ситуаций в Театре работает комиссия по трудовым спорам, действующая на основании положения.

## **6. Трудовые отношения**

6.1. В Театре действует система найма работников, предусмотренная действующим законодательством.

6.2. Работники Театра в установленном порядке подлежат медицинскому и социальному страхованию и социальному обеспечению.

6.3. Условия труда и отдыха, дополнительные гарантии и льготы для работников устанавливаются Театром в соответствии с коллективным договором между руководством Театра и профсоюзным комитетом Театра.

6.4. Театр обеспечивает работникам безопасные условия труда.

## **7. Международная деятельность**

7.1. Театр вправе осуществлять внешнеэкономическую деятельность в соответствии с действующим законодательством.

7.2. В порядке, установленном законодательством Российской Федерации, Театр вправе устанавливать как прямые связи с иностранными предприятиями, учреждениями, организациями, так и через посредников: по линии творческих союзов, общественных и иных организаций.

7.3. По согласованию с Учредителем, используя международные связи, Театр имеет право заключать соглашения с зарубежными организациями, о проведении совместных мероприятий, а так же может вступать в международные организации в соответствии с действующим законодательством.

## **8. Изменение Устава, реорганизация, изменение типа, ликвидация Театра**

8.1. Изменения Устава Театра утверждаются Учредителем и подлежат государственной регистрации в установленном законом порядке.

8.2. Реорганизация или ликвидация Театра может осуществляться в порядке, предусмотренном действующим законодательством: по решению Учредителя или по решению суда.

Реорганизация, ликвидация Учреждения не допускается без предварительной экспертной оценки последствий принятого решения. Экспертная оценка производится комиссией, назначенной Учредителем.

Процедурные действия, связанные с реорганизацией (ликвидацией) совершаются в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации и правовыми актами органов местного самоуправления.

По решению Учредителя Учреждение культуры может быть преобразовано в иную организационно-правовую форму, в соответствии с действующим законодательством.

При ликвидации Театра высвобожденным работникам гарантируется соблюдение их прав, предоставление льгот и компенсаций в соответствии с законодательством Российской Федерации.

8.3. Изменение типа Учреждения не является его реорганизацией. При изменении типа Учреждения в его учредительные документы вносятся соответствующие изменения.

8.3.1. Изменение типа Учреждения в целях создания казенного учреждения осуществляются в порядке, устанавливаемом Учредителем.

8.3.2. Изменение типа Учреждения в целях создания автономного учреждения осуществляются в порядке, установленном Федеральным законом "Об автономных учреждениях".

## **9. Локальные акты Театра**

9.1. Перечень локальных актов регламентирующих деятельность Театра:

- Правила внутреннего трудового распорядка;
- Коллективный договор (с приложениями);
- Положение о системе оплаты труда работников муниципального бюджетного учреждения культуры «Дзержинский театр драмы»;
- Положение об общем собрании;
- Положение о комиссии по трудовым спорам;
- Положение о художественном совете;
- Положение о порядке предоставления платных услуг;
- Положение об аттестации работников МБУК «Дзержинский театр драмы»;
- приказы директора Театра;
- должностные (рабочие) инструкции;
- решения художественного совета;
- решения общего собрания;
- штатное расписание;

- инструкция по технике безопасности при проведении культурно-массовых мероприятий;
- инструкции по охране труда.

9.2. Локальные акты не могут противоречить законам, иным нормативно-правовым актам и Уставу.

Межрайонная ИФНС России № 2  
по Нижегородской области

В Единый государственный реестр  
юридических лиц внесена запись  
"02" *Держинск* 2011 г.

ОГРН (ГРН) *102520175721*  
*2115244096543*  
Экземпляр документа хранится в  
регистрирующем органе

Прошито пронумеровано *15*  
*15* *15* листов  
Инспекция



Пронумеровано и пронумеровано  
15 (Пятнадцать) листов  
Начальник Управления документационного  
обеспечения и работы с обращениями граждан  
Администрации г. Держинска  
Т.А. Грудникова  
«*10*» \_\_\_\_\_ 2011 г.

Директор МУК "ДТД"  
*Ю. В. Киселевский*



**УТВЕРЖДЕНО**

**постановлением Администрации  
города Дзержинска**

**от 14 07 2012 г. № 90**

**ИЗМЕНЕНИЯ В УСТАВ  
МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ  
КУЛЬТУРЫ  
«Дзержинский театр драмы»**

Город Дзержинск  
2012 год

Внести следующие изменения в Устав Муниципального бюджетного учреждения культуры «Дзержинский театр драмы»

1. Пункт 1.3. раздела 1 Устава «Общие положения» изложить в следующей редакции:

«1.3. Официальное полное наименование Театра на русском языке: Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Дзержинский театр драмы».

Официальное сокращенное наименование Театра на русском языке: МБУК «Дзержинский театр драмы».



УТВЕРЖДЕНО

постановлением Администрации  
города Дзержинска

от 18 08 2015 г. № 132

**ИЗМЕНЕНИЯ В УСТАВ  
МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ  
КУЛЬТУРЫ  
«Дзержинский театр драмы»**

Город Дзержинск  
2015 год

- 1) второй абзац пункта 1.6. изложить в следующей редакции: «Полномочия Учредителя осуществляет Управление социальной политики Администрации города Дзержинска.»
- 2) пункт 1.8. изложить в следующей редакции: «Театр является юридическим лицом, имеет фирменное наименование, самостоятельный баланс, обособленное имущество, лицевые счета, открытые в департаменте финансов, экономики и муниципального заказа в установленном законодательством Российской Федерации порядке учета бюджетных средств и средств от приносящей доход деятельности, бланки, штампы, круглую печать с полным наименованием Театра и наименованием учредителя на русском языке, зарегистрированную в установленном порядке эмблему.  
Театр приобретает права юридического лица с момента его государственной регистрации.»